

Русский язык (4 класс)

Тема урока: Учимся писать письма. Письмо маме.

Цель:

предметная: выработка умения писать личные письма.

метапредметные: формировать навыки правильного написания личного письма, почтовые правила оформления адреса, определенный речевой этикет; развивать у школьников способности к сочинительству и умению выражать свои мысли в письменной форме.

личностные: повысить интерес учащихся к эпистолярному жанру, к истории возникновения письма; воспитывать любовь и уважение к близким людям.

Оборудование: аудиоаппаратура, мультимедиапроектор, видеоаппаратура, макет почтового ящика, конверты, почтовая бумага, экран, сумка почтальона.

Тип урока: урок-презентация с использованием ИКТ.

Ход учебного занятия

I 1. Организационный момент (1 слайд)

2. Эмоциональная зарядка (Стук в дверь, входит почтальон Печкин с почтовой сумкой, почтовым ящиком, посылкой).

- Кто там?

- Это я, почтальон Печкин.

- Ты повсюду гость желанный,

Хоть приходишь очень рано.

Здравствуй, Печкин! Что для нас

Ты принес на этот раз?

- Вам – газеты!

- Вам – журналы!

- Вам – письмо сынок прислал!

- Вам – посылка,

В извещенье распишись о получении! - Эй, ребята! Налетай – свою почту получай! Только посылку я вам не отдам.

- Почему?

- Потому что сначала я должен убедиться, что ребята действительно достойны получить ее.

- А что для этого нужно?

- Пусть дети ответят на мои вопросы и отгадают загадки.

- Хорошо, задавай свои вопросы.

1). Когда стали отправлять письма: до возникновения письменности или после?

2). Продолжите фразу: « Адресат – это тот, кто...»

« Адресант – это тот, кто...»

3). Какие бывают письма?

4) А теперь отгадайте загадку: Прямоугольник из бумаги

Чудесный текст найду в нем я.

Его прислали мне не маги,

А лучшие мои друзья.

- Молодцы, ребята! Теперь я убежден, что эта посылка пришла по назначению.

А еще я оставляю вам вот этот предмет. Отгадайте, что это?

На стене, на видном месте,

Собирает вести вместе,
А потом его жильцы
Полетят во все концы.
Я уверен, что каждый из вас напишет письмо и опустит в этот ящик.
А сейчас я хочу вам показать свой любимый мультфильм
«Зима в Простоквашино», где я рассказываю о почтовых услугах.

II. Закрепление изученного и подготовка к написанию письма.

1. Создание проблемной ситуации. Чтение письма мальчика в газету и отрывка из романа А. Фадеева « Молодая гвардия» - «Мамины руки».

Беседа об отношении к маме (**на стенде «Фотографии мам»**).

2. Постановка целей урока. (2 слайд)

Полгода мы учились писать письма. Сегодня на уроке мы должны показать все, чему научились, т.е. применить свои знания на практике. Мы будем писать письмо маме.

3. Редактирование писем. Подготовка к написанию. Послушайте три письма ребят к своей маме. Я прочту письма с согласия авторов.

Ведь чужие письма без разрешения читать нельзя!

- Скажите, согрел ли нежностью мам такие письма? Что бы вы хотели изменить или добавить? А вот послушайте письма писателя Н. Островского к своей маме

(чтение писем учителем). Сравните письма ребят и письма писателя.

Как вы можете прокомментировать эти письма? Что в них общего и чем они отличаются?

4. Повторение композиции письма. (3 слайд)

- Вспомните, пожалуйста, из каких частей состоит письмо? Как они называются?

5. Работа над зачином письма.

- Используя словарь вежливых слов на доске, как вы обратитесь к маме? Вспомните стихи о маме, где есть обращение. (Чтение учащимися стихов наизусть).

А какие знаки препинания ставят в предложении, где есть обращение?

Расскажите правила, опираясь на схемы (**4 слайд**)

А теперь начинайте писать письмо маме. Пусть ваши письма будут добрыми и теплыми.

Даже из горячих точек, оттуда, где гремела война, летели треугольники-письма, наполненные любовью и нежностью к маме

Чтение отрывка из стихотворения Эдуарда Асадова «Письмо с фронта»:

Мама! Тебе эти строки пишу я,

Тебе посылаю сыновний привет,

Тебя вспоминаю, такую родную,

Такую хорошую – слов даже нет!

Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,

Немного лентяя и вечно не в срок,

Бегущего утром с портфелем под мышкой,

Свистя беззаботно, на первый урок.

(7слайд - иллюстрации)

(Учитель проходит по рядам, зачитывает лучшие, оригинальные письма учащихся).

6. Работа по предупреждению стилевых и речевых ошибок.

7. Домашнее задание. Работа над информационной частью письма.

Мы написали начало письма (зачин). А что пишут в информационной части письма? Какие фразы здесь можно использовать? Посмотрите еще раз в таблицу «Композиция письма».

В этой части вы будете писать о новостях из лагеря, о важных событиях. Это ваше домашнее задание.

Физминутка. Инсценирование песни «Зайка-почтальон».

Инсценирование отрывка из рассказа А.П.Чехова «Ванька»

Ванька Жуков, закончив письмо дедушке, где сетует на свою горькую судьбу, «свернул вчетверо исписанный лист и вложил его в конверт, купленный накануне за копейку...

Подумав немного, он умакнул перо и написал адрес:

На деревню дедушке.

Потом почесался, подумал и прибавил: **Константину Макарычу».**

А.П.Чехов ничего не говорит о том, что произошло дальше.

Вы, наверное, уже догадались об участии Ванькиного письма?

9. Повторение правил оформления адреса на конверте.

Назовите свой почтовый адрес.

Подпишите каждый свой конверт.

А чего здесь еще не хватает?

(индекса и марки). Назовите свой почтовый индекс.

(10-11 слайды)

III. Итог урока.

Итак, конверт подписан. Работа завершена.

Вы, ребята, молодцы!

Сегодня на уроке мы повторили, какие бывают письма, из каких частей состоит письмо, как правильно подписать конверт, учились писать письма.

Все старались, отвечали хорошо, дружно. Дома вы письмо закончите и перепишите набело. Завтра вы свои письма опустите в наш почтовый ящик, а почтальон Печкин доставит их по назначению, вашим милым и родным мамам. А письма ждут все. Ведь для многих письма – это реликвия, поэтому их хранят.